



1036

**1036**

Dipinto su seta diviso in quattro sezioni raffigurante volatili in paesaggio con rami fioriti, reca sigillo e iscrizione in basso a sinistra con firma Wang Zheng, in cornice (lievi difetti)

Cina, dinastia Qing (1644-1911)

*A four sections painting on silk painted with birds in a landscape and blossoming branches, inscribed and with seal of Wang Zheng, framed (slight defects)*

China, Qing dynasty (1644-1911)

清 王正 花鳥畫 設色絹本

(133x143 cm.)

€ 3.000/5.000

Wang Zheng, era una pittrice del periodo Qing, il "Guó cháo huà zhēng lù" ( 國朝畫徵錄) raccolta che contiene oltre 450 biografie dei pittori della dinastia Qing, menziona la sua bravura nel dipingere piante e fiori. E' stata allieva di Xu Shao Zong Bo Zhuo e poi di Ma Xiang Guo Qi Yan. A conferma della validità della sua opere, lavoro' poi come tutrice privata per famiglie di alti funzionari dell'impero.

*Wang Zheng was an artist of the Qing period, in the "Guó cháo huà zhēng lù" ( 國朝畫徵錄), a collection containing more than 450 biographies of the Qing dynasty painters, her talent in painting plants and flowers is recognized. She was a pupil of Xu Shao Zong Bo Zhuo and afterwards of Ma Xiang Guo Qi Yan.*

*As further assessment of her works, she later worked as private tutor for high official's families of the empire.*

王正，清朝初年揚州人。《國朝畫徵錄》稱她“善花草，佈置工穩，能詩，受業於徐少宗伯倬，後入都，馬相國齊延教其女”。被顯宦聘請做家庭老師，可見她的繪畫水準之高是得到公認的。